

SEMINAR ZA VAJE NA PRSTIH

6. – 17. oktober 2025

Konservatorij za glasbo in balet
Ljubljana, Ižanska 12



prof. Sinner Gönenç Boquin

URNIK:

PON - PET

16.45 – 17.15 (baletna dvorana 1)
3., 4. letnik in Višja baletna šola

19.15 – 19.45 (baletna dvorana 1)
1. in 2. letnik

Siner Gönenç Boquin je diplomirala na državnem baletnem konservatoriju v Izmirju, Turčija. Leta 1988 se je kot baletna plesalka pridružila ansamblu Državne opere in baleta v Izmirju, kjer je nato delovala kot plesalka, baletna mojstrica in direktorica baleta.

Od leta 2005 sodeluje s pedagogom Yannickom Boquinom in poučuje baletno tehniko po njegovi metodi. Leta 2005 je zaključila svoje delovanje v Izmirskem baletu in se povsem posvetila poučevanju. Trenutno deluje kot gostujoča pedagoginja v naslednjih baletnih šolah in inštitucijah:

Béjart Ballet Lausanne, The Houston Ballet Company, Semperoper Dresden, Birmingham Royal Ballet, National Ballet of Mexico, National Ballet of Portugal, Estonian National Ballet, Hrvaški narodni balet, Gauthier Dance Stuttgart, Dortmund Ballet, Junior Ballet Antwerp, Compagnie Choreographique François Mauduit, Junior Ballet Arles, Houston Ballet Academy, Royal Ballet School of Antwerp, Royal Conservatory Den Hague, Escuela Superior de Musica y Danza de Monterrey, ESDC Rosella Hightower (Ecole Supérieure de Danse de Cannes), Royal Swedish Ballet School, Annarella Sanchez Ballet School, Jean W.Wong Ballet School v Hong Kongu in v Casa de Ballet v Bukarešti.

Rok prijave do 6. 10. 2025

go.kgbl.si/sem2502



Kotizacija za celoten seminar za vaje na prstih, skupaj 10 dni, je 45 EUR - 75 EUR (končna cena je odvisna od števila udeležencev).

Položnico za plačilo boste prejeli po končanem seminarju.

Dodatne informacije po e - pošti:

marinka.ribic@kgbl.si