

SEMINAR ZA BALET

6. – 17. oktober 2025
Konservatorij za glasbo in balet
Ljubljana, Ižanska 12



prof. Yannick Boquin

URNIK:

PON - PET

15.00 – 16.30 (baletna dvorana 1)

3., 4. letnik in Višja baletna šola

17.30 – 19.00 (baletna dvorana 1)

1. in 2. letnik

Yannick Boquin je priznan baletni mojster in pedagog, ki sodeluje z največjimi baletnimi ansambli in baletnimi šolami po celem svetu. Rojen je v Franciji, njegova baletna pot se je začela na prestižni baletni šoli pri Pariški operi (Paris Opera Ballet School) in nadaljevala na državnem konservatoriju v Parizu (National Conservatoire of Paris).

Kot baletni solist je plesal v baletnih ansamblih Ballet de Bonn, Royal Ballet of Flanders, Rome Opera Ballet in v Deutsche Oper Berlin. V času njegove plesne kariere je bil prejemnik številnih nagrad: 1st Prize of the Conservatoire of Paris (1981), Gold Medal at the International Competition in Paris (1987), Positano and Leonide Massine Award (1995), Chevalier des Arts et des Lettres (2021).

V letih 2004 – 2006 je bil baletni mojster pri Vienna Opera Ballet, od takrat dalje pa tudi redno sodeluje kot vabljeni baletni mojster in pedagog z mnogimi baletnimi ansambli ter šolami: Royal Swedish Ballet, Dresden Semper Oper, Houston Ballet, Béjart Ballet Lausanne, Slovenian National Ballet, Les Ballets de Monte-Carlo, Bolshoi theater Moscow, Ballet du Capitole de Toulouse, Zurich Ballet, National Ballet of Mexico, Norwegian National Ballet, Finnish National Ballet, Portugal National Ballet, Czech National Ballet, Korean National Ballet, Astana Opera, Summer course Centre Ecole Supérieure de Danse de Cannes Rosella Hightower, Houston Ballet Academy, Académie Princesse Grace de Monaco, Royal Swedish Ballet School.

Rok prijave do 6. 10. 2025

go.kgbl.si/sem2501



Kotizacija za celoten seminar baleta, skupaj 10 dni, je 116 EUR - 146 EUR (končna cena je odvisna od števila udeležencev).

Položnico za plačilo boste prejeli po končanem seminarju.

Dodatne informacije po e - pošti:

marinka.ribic@kgbl.si