

SEMINAR ZA KLAVIR

18. – 19. januar 2024

Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana
DSS, Vegova 7, Ljubljana



Prof. Simon TRPČESKI

Makedonski pianist SIMON TRPČESKI se je uveljavil kot eden najbolj izjemnih glasbenikov zadnjih let, ki nastopa s številnimi največjimi svetovnimi orkestri in navdušuje občinstvo po vsem svetu.

Nastopil je s številnimi najboljšimi svetovnimi orkestri. Sodeloval je z uglednim seznamom dirigentov, kot so Marin Alsop, Vladimir Ashkenazy, Lionel Bringuier, Andrew Davis, Gustavo Dudamel, Charles Dutoit, Vladimir Jurowski, Lorin Maazel, Antonio Pappano, Vasilij Petrenko, Robin Ticciati, Yan Pascal Tortelier, David Zinman in Gianandrea Noseda.

Svetovni vrh pianizma kroji že več kot dve desetletji. Edinstven umetnik vrhunske virtuoznosti, globoke izraznosti in karizmatične odrske prezence je iskan solist prestižnih orkestrrov, uveljavljen interpret na recitalih, pa tudi glasbeni raziskovalec, ki si s projektom komorne glasbe Makedonissimo prizadeva za krepitev kulturne podobe rodne Makedonije. Veliko snema za vodilne založbe, kar se zrcali v obsežni, večkrat nagrajeni diskografiji. Svoje znanje predaja na predavanjih in masterclassih po vsem svetu.

Seminar je namenjen učencem in dijakom (aktivna udeležba) ter profesorjem klavirja (pasivna udeležba).

Rok prijave do 10. 1. 2025

go.kgbl.si/sem2419



Cena individualne učne ure je **75 €**
(oz. 60 € za učence in dijake KGBL).
Cena seminarja za pasivne udeležence
je **75€** za celoten seminar.

Dodatne informacije so na voljo po
e-pošti: andreja.kosmac@kgbl.si.

Potrčila o udeležbi na seminarju bo mogoče uveljavljati za pridobivanje točk na MIZŠ pri napredovanju v nazive; 0,5 točke za 8 šolskih ur.