



KONSERVATORIJ ZA
GLASBO IN BALET
L J U B L J A N A

SEMINAR ZA ROG



Andrej Žust
(Berliner Philharmoniker)

ANDREJ ŽUST (1984) je končal nižjo glasbeno šolo v rodnem Logatcu pri prof. Janezu Polancu, šolanje je nadaljeval na Srednji glasbeni in baletni šoli v Ljubljani pri prof. Metodu Tomacu in nato študiral na Akademiji za glasbo v Ljubljani pri prof. Jožetu Faloutu in prof. Boštjanu Lipovšku. Svoje znanje je izpopolnjeval pri priznanih profesorjih: Hermann Baumann, Radovan Vlatković, Froydis Ree Wekre ... Dve leti je bil štipendist prestižne Karajanove akademije Berlinskih filharmonikov (2009-2011).

Kot solist je trikrat zmagal na državnem tekmovanju mladih glasbenikov Slovenije (1996, 1999, 2001- je prejel absolutnih 100 točk) in na mednarodnem tekmovanju v Udinah (Italija), kjer je poleg prve nagrade prejel še dve posebni nagradi in bil tako proglašen za absolutnega zmagovalca tekmovanja. Kot komorni glasbenik je na državnem tekmovanju komornih skupin leta 2004 zmagal s kvartetom rogov, leta 2006 s pihalnim kvintetom, leta 2006 je bil četrty finalist na prestižnem tekmovanju ARD s pihalnim kvintetom Savitra, nazadnje pa je bil polfinalist na tekmovanju Young Talent v Bratislavi. Andrej Žust je zelo aktiven komorni glasbenik, redno koncertira na mednarodnih festivalih po celem svetu. Kot član svetovno znanih mladinskih orkestrrov Gustav Mahler (GMJO) ter Pacifiškega glasbenega festivala (PMF) je sodeloval z najbolj uglednimi dirigenti in solisti. Kot solist se je predstavil z orkestrom Slovenske filharmonije, orkestrom Berliner Barock Solisten, Ruskim državnim orkestrom, Komornim orkestrom Mito, Komornim godalnim orkestrom Slovenske filharmonije, Zadarskim komornim orkestrom, Simfoničnim orkestrom SNG Maribor, Ruskim državnim orkestrom, orkester 1B1 ... Predstavil se je s skladbami železnega repertoarja, kot tudi novitetami domačih in tujih skladateljev. Za svoje dosežke je prejel Škerjančevo nagrado, katero podeljuje SGBŠ Ljubljana, Prešernovo nagrado Univerze v Ljubljani ter Betettovo nagrado. Andrej Žust je bil dolga leta solo rogist orkestra Slovenske filharmonije, sodeloval je tudi s Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija, z orkestrom Ljubljanske opere, od leta 2011 je član orkestra Berlinske filharmonije.

Seminar je namenjen učencem, dijakom in študentom ter profesorjem.

16.–18. oktober 2019
na Konservatoriju za glasbo in balet
Ljubljana

Rok prijave do 10. 10. 2019

<http://www.kgbl.si/prijavnica>

Potrdila o udeležbi na seminarju bo mogoče uveljavljati za pridobivanje točk na MIZŠ pri napredovanju v nazive; 1,5 točke za obisk 24 urnega seminarja.

Dodatne informacije so na voljo na tel. št. +386(0)40720203 ali po e-pošti: suzana.zorko@kgbl.si

Cena učne ure 45 minut za aktivne udeležence je **60 €** oziroma **48 €** za učence KGBL. Cena seminarja za pasivno udeležbo je **50 €** za posamezen dan ali **100 €** za celoten seminar. Pri prijavi za aktivno udeležbo se bo upošteval vrstni red prijav, prednost bodo imeli udeleženci, ki bodo prijaviili 2 aktivni šolski uri.

Šolnino je potrebno poravnati ob prijavi na račun:

DRUŠTVO TROBILCEV SLOVENIJE

Kolodvorska ulica 16 A, 1000 Ljubljana

Davčna številka društva: 15162168

IBAN: SI56 6100 0001 5192 293

DELAVSKA HRANILNICA d.d. LJUBLJANA

Na položnici navedite v okence »NAMEN PLAČILA«: IME in PRIIMEK (udeleženca) + KGBL MASTERCLASS.